

I piaceri Tendenze

L'iniziativa Corso al Suor Orsola e serate a tema

Se la gastronomia si ispira al cinema E arriva all'università La «Cinegustologia» di Lombardi

Cinema ed enogastronomia è il suggestivo mix da cui nasce la Cinegustologia, l'arte di descrivere e degustare cibi e vini attraverso le sequenze delle pellicole cinematografiche. Un'arte inventata in Italia da Marco Lombardi, ex manager di successo che ha scelto di dedicarsi a tempo pieno alla sua duplice passione per cinema ed enogastronomia, la cui fusione ha originato proprio la Cinegustologia. Un'arte divenuta oggi anche oggetto di studi universitari con l'insegnamento di «Cinema ed Enogastronomia» che Lombardi tiene alla Scuola Holden di Alessandro Baricco e all'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, dove insegna anche al Master in Comunicazione Multimediale dell'Enogastronomia organizzato in partenariato con il Gambero.

E da stasera Marco Lombardi sarà anche il protagonista di un ciclo di serate dedicate alla Cinegustologia, organizzate da «Le Cheminee Business Hotel» di Napoli, dove lo chef Alessio Secondulfo, ha progettato dei menù speciali fatti di profumi, sapori e consistenze da abbinare di volta in volta alle serate tematiche costruite da Lombardi. Si parte con la fantascienza con due chicche tra le varie portate del menù cinegustologico fantascientifico: gli gnocchi elettrici con vellutata di taleggio, salvia e timo abbinata ad un film cult come Matrix e il babà profumato al mandarino con ricotta alle fragoline che accompagnerà le sequenze di «2001 Odissea nello spazio». «La Cinegustologia», spiega Lombardi, «è un nuovo approccio metodologico che, estrapolando profumi, sapori e sensazioni tattili dalla filmografia di vari registi, proprio come se le loro opere fossero cose da bere o da mangiare, permette di descrivere i vini e i cibi al di là dei linguaggi e dei rituali un po' stanchi di sommelier e gourmet, cioè in maniera più libera e popolare, visto che il cinema è patrimonio di tutti». Il ciclo di serate cinegustologi-

che allo «Cheminee» proseguirà con due serate a maggio (programma completo su www.lecheminee.com) dedicate alla commedia all'italiana (da Monicelli a Dino Risi) e al genere giallo (da Agatha Christie ad Alfred Hitchcock).

R. S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

