



Plautilla Bricci, l'architettrice
La Galleria Corsini ospita l'esposizione *Una Rivoluzione silenziosa*. Plautilla Bricci pittrice e architettrice. Si tratta della prima personale dedicata alla pittrice e architetto Plautilla Bricci (Roma, 1616 - post 1690). La mostra, a cura di Yuri Primarossa, riunisce la produzione dell'artista che è anche la protagonista di un romanzo di Melania Mazzucco.

► Galleria Corsini, via della Lungara 10, fino al 19 aprile, mart-dom 10-18
www.harbernicorsini.org



Lo smart wall di Roma alla Garbatella
"The Endless Growth" è il primo green smart wall della Capitale. Il mosaico in bioresina di Alessandro Hello Tabbi, realizzato con bio-piastrelle e connessione wi-fi gratis, è installato su un muro di 50 mq adiacente alla Metro B, grazie alla collaborazione tra Millennium Award e Yourban20 con GrafittiForSmartCity.
► Metro Garbatella, Via Giacinto Putilino 103, ingresso liberi



Senderie del Quirinale
Un viaggio nell'Inferno di Dante attraverso 232 opere di grandi artisti come Rodin, Beato Angelico, Botticelli e Bala.

► Senderie del Quirinale, via Ventiquattro Maggio 16. Tutti i giorni dalle ore 10 alle ore 20

Casa Balla, un giardino dalle mille meraviglie
La casa futurista, in via Osolvia, in cui Giacomo Balla visse e lavorò dal 1929 fino alla morte, rimarrà visibile per tutto il 2012. La casa è stata aperta al pubblico a giugno scorso, in occasione del progetto *Casa Balla. Dalla casa all'universo e ritorno*, con cui il Maxxi ha celebrato i 150 anni dalla nascita dell'artista. Dipinti, sculture, ma anche pareti e arredi, decorati dall'artista.

► Casa Balla, Via Osolvia, prenotazione obbligatoria, 063201954, www.maxxi.art

10

domande a
ANDREA RIVERA

Andrea Rivera, romano, 50 anni, attore e cantautore, lancia a teatro un irresistibile grido d'allarme: *Qualcuno m'aiuti!* fino al 31 dicembre al Teatro Testaccio, dal giovedì alla domenica (via Romolo Gessi 8).

Che cosa succede, Rivera? In che guai si è ficcato?
-Più che altro è un grido rivolto a me stesso, sono un po' demoralizzato.

Troppe delusioni?
-Più che delusioni, ho preso atto di come va il mondo: ci si mangia gli uni con gli altri.

Questo spettacolo lei lo dedica a Lina Wertmüller.
-È stata una grande artista che è riuscita a imporsi in un mondo di soli uomini. Cosa rappresenta per lei la poesia, così presente nel suo lavoro?

«La libertà d'espressione». I suoi poeti di riferimento? Malraux, Bukowski, Dario Bellezza.
Dove vive?

«Nel mondo. Io sono un performer barbone». È sempre stato attratto dalla strada?
-Sono nato per strada ed è la sola realtà che mi interessa.

Lei da Testaccio non si muove mai?
-Mai. Ho scelto il Teatro Testaccio scelto perché è un teatro che va a carbone: la cantina teatrale per eccellenza.

Che tipo di spettatore risponde al suo disperato appello?
-«Il mio è un teatro di ricerca perché il pubblico me lo devo andare a cercare».

Lei è mai serio?
-«Io? Sempre. Come Buster Keaton, sono convinto che il teatro comico sia una cosa serissima».

Katia Ippaso



ANDREA RIVERA, ROMANO, 50 ANNI, ATTORE E CANTAUTORE. IN SCENA CON «M'AIUTI!» FINO AL 31 DICEMBRE AL TEATRO TESTACCIO

Forum Studios

Gli "Abbey Road" della Capitale ricordano Piccioni



Foto d'epoca di Travajoli, Piccioni e Morricone ai Forum Studios

L'EVENTO

Era il lontano 1970 quando a piazza Euclide, sotto la basilica del Sacro Cuore Immacolato di Maria, nacquero i Forum Studios: a fondarli furono Armando Travajoli, Ennio Morricone, Luis Bacalov, Piero Piccioni e Enrico De Melis (funzionario della RCA dall'occhio lungo), insieme ai fonici Sergio Marcotulli e Pino Mastrolanni e al compositore Bruno Nicolai.

IBRANI

Ci sono passati tutti, da Fabrizio De Andrè a Mireille Mathieu, Gato Barbieri, Fred Bongusto, Nicola Piovani, Alex North, Dave Grusin, Vangelis e tanti altri, oltre ovviamente ai fondatori, realizzando capolavori tra album e colonne sonore, da *Storia di un'inipigato* a *Concerto Grosso per i New Trolls*, le musiche di *Ultimo tango a Parigi*, *Profondo Rosso*, *Febbre*

do Cavallo. Aggiungl un pasto a tavola. Il medico della mutua, Era ed è un tempio del suono, il corrispondente romano dei londinesi Abbey Road, quelli dei Beatles. E se le sue pareti potessero parlare racconterebbero mille storie.

Stasera e domani, nel centenario della nascita di Piero Piccioni (scoperto nel 2004) troverete dal vivo le sue musiche in un concerto per soli 50 spettatori al giorno. Sul palco dello Studio A ci sarà l'Orchestra 014 (riunita da Jason Piccioni), con la partecipazione del pianista e compositore Nicola Guida. La formazione proporrà dalle musiche di *Travolti da un insolito destino* a quelle di *Finché c'è guerra c'è speranza* fino alle composizioni più sperimentali di Piccioni come *Space Age* e *Exotica*.

► Forum Studios, piazza Euclide 34, Oggi ore 22, domani, ore 19. Info: 06-8084753

Fabrizio Zampa

© PRODUTTORE RICERATA

Classica & Film



Zlatimir Fung in concerto per la Iuc
L'Istituzione Universitaria dei Concerti (Iuc) chiude questa prima parte della stagione con il giovane vincitore di un prestigioso premio internazionale. Debutto a Roma il violoncellista Zlatimir Fung (foto), vincitore dell'edizione 2010 del Concorso Tchaikovsky di Mosca. Accompagnato dal pianista Richard Fu, eseguirà la Sonata in Sol maggiore di Schubert, la Sonata di Szymanov, una *Fantasia di Popper* e una prima romana di Esa-Pekka Salonen.

► Aula Magna della Sapienza, piazza Aldo Moro. Oggi, ore 17,30. Info: tel. 06.3610051-52 www.concertiuc.it



Cinecittà, a Cinecittà la consegna dei premi
Si chiude questa sera la decima edizione di Cinecittà, il festival a tema cinematografico (ideato da Donato Crocchia e presieduto da Michele Piccolo, nella foto) che per la prima volta si è svolto nella prestigiosa cornice di Cinecittà. Fra i vari premi, diversi a pelle, quello per il miglior film sarà consegnato al produttore Marco Belardi per *Gli anni più belli*, con regista Gabriele Muccino. Fra i cortometraggi sarà premiato Marco Lombardi per *Primi della serie*.

► Studi di Cinecittà, Via Lamerlo 30. Oggi, ore 19

San Paolo

La musica diventa paesaggio sonoro da contaminare



Il musicista Charlemagne Palestine

IL PROGETTO

È "contaminazione" - tra le arti e nei luoghi - la parola chiave del festival "De Natura Sonorum", organizzato da Teatroincastola, incentrato sullo sperimentale sonoro musicale contemporaneo, da oggi al 30 dicembre in più sedi, dalla chiesa di San Paolo entro le Mura a La Pelanda, Mattiotta, Horti 14, Label 201, Sala I, il Cantiere. Nata da un'idea di Federico Piccini, la rassegna, alla sua terza edizione, si aprirà nel pomeriggio alla Chiesa di San Paolo entro le Mura, con tre concerti.

L'LABORATORI

Si comincia alle 16 con *Schlingens Blangen*, per 23 campane e organo, di Charlemagne Palestine. Poi, *Alcatraz*, dedicato a Domenico Guaccero e a Karlheinz Essl, e *Seels, Bisanzo e gli Alchimisti*, di Voxnova Italia, con un programma di musica cristiana. Do-

mani, il suono si farà "musa" in "Paesaggi sonori creativi", laboratorio di registrazione creativa dei suoni d'ambiente, che vedrà poi martedì la mostra *Sound Perceptions* alla Sala I. Un modo per mettersi alla prova e imparare a "sentire". In calendario anche incontri con Marco Giovenale e Fabrizio Venerandi. Dall'ascolto al racconto, dalla percezione all'emozione.

Nel programma, una serie di mostre. Da lunedì a mercoledì, l'installazione *Art of Wang Yu Xiang*, a Label201. E, al Mattiotta, dal 22 al 30, il *combattimento di Ettore e Achille*, opera in sei quadri di Studio Azzurro. Ultimo appuntamento, "Sulla linea del tramonto", a cura di Paolo Coteni e Fosco Valentini, presso Il Cantiere. Per dare "forma" al suono.

► Più sedi, da oggi al 30, ingresso gratuito, www.teatroincastola.it

Valeria Arnaldi

© PRODOTTORE RICERATA

Lirica e Concerti

PETROLINI - SALA FABRIZI
Via Rollati, 5 06/5757489
Break sul canale di e con Gian Luca Mandarini. Ore 21.00 Tess. soci

PETROLINI - SALA PETROLINI
Via Rollati, 5 06/5757489
Maldamore di Angelo Longoni con Malintè. Regia di Marco Fierini. Ore 21.00 Tess. soci

SALA UMBERTO
Via della Mercate, 50 06/6794753
Santa piacere di e con Giovanni Scilloni. Regia di Vincenzo Incrocci. Ore 17.00 e Ore 21.00

SAN CARLINO
Viale dei Bambini - Pincio 06/6992217
Circus Falles con Zaprà/Lutudi. Ore 16:30

STEF
Via Benvenuto 23 06/4423692
È cosa buona e giusta di Adriano Bennicelli. Michele La Ginestra con Michele La Ginestra, Ilaria Nespolo, Ilaria Merlotti, Alessandro La Ginestra, Alessandro Buccarella. Regia di Andrea Palotto. Ore 21.00

SISTINA
Via Sistina, 129 06/4200711
Mamma mia! con Iuca Ward, Paolo Conciani, Sergio Muniz, Sabrina Marciano. Regia di Massimo Romeo Piperno. Ore 21.30

SPAZIO ROSSELLINI
Via della Vasca Navale 58 06/45426387-06/45426306
La bestia dentro di Martina Tiberti (libretto) diretto da Francesco Lenini con Ensemble Musica Necessaria, Rosaria Amadio, Chiara Osella, Mariangela De Vito, Antonino Sapia musiche di Francesco Lenini. Ore 19.00

TEATRO ANTONIO
Via Ameglio Vespucci, 42 06/755397-330859564
Sparito allegra... 80 anni dopo di Noel Coward con Giovanni/USIA Scidà, Laura Giannotta, Paolo Barz, Francesca Marti, Lucrezia Calogero, Fausta Acciavatti, Roberto Scio. Regia di Laura Giannotta, Giovanni/USIA Scidà. Ore 20.30

TEATRO CIAK
Via Cassia, 692 06/33249268
E non rimase nessuno di Agatha Christie con Massimo Reale, Linda Manganelli, Marina Siciliano, Ruben Rigilla, Fabrizio Eurlington, Francesco Mascarelli, Enrico Cattivano, Giordana Camilleri. Regia di Anna Nassillo. Ore 21.00

TEATRO QUIRINO VITTORIO GASSMAN
Viale delle Vergini, 7 06/6794585
Figlie di Eva con Vittoria Belvedere, Marina Gralia Cucchita, Michela Andreozzi, Pierpaolo Lombardi. Ore 17.00 e Ore 21.00

TEATRO TIRSO DE MOLINA
Via Tirsu, 89 06/8411827
Bugie di Massimo Bruno con Matteo Vacca, Margina Giovannetti. Regia di Marco Simeoli. Ore 21.00

TEATRO VALLE
Via del Teatro Valle, 21 06/84000311-814
Bernard-Marie Koltes, un viaggio nell'universo teatrale tra parole e visioni di F. Koltes. dalle ore 17.00 alle 20.00

TEATRO VITTORIA
Piazza S. Maria Liberatrice, 10 06/5745170
Un pianeta ci vuole... c'è nessuno? di Ugo Dioghera, Marco Melloni, Daniele Ronco con Luigi Sanavo. Ore 21.00

TEATRO BASILICA
Piazza di Porta San Giovanni 10 392/8768519
La regala dei giochi - Ucraina. Ore 21.30

T.I.C. - TEATRO BIBLIOTECA QUATTROCIOLO
via Ostiense n. 8 06/38051725
Trent'anni di grana - Teatro delle Arlette di Paolo Berselli, Stefani Fasquini con Paola Berselli, Maurizio Ferraresi, Stefano Pasquini. Regia di Stefano Pasquini. Ore 21.00

T.I.C. - TEATRO TOR BELLA MONACA
via Tor Bella Monaca-U. Cambiellotti, 11 06/2010579
L'istrata di Aristofane con Amanda Santofili, Giuliano Colzi, Amirac Costagli, Dimitri Frosali, Massimo Saviani, Lucia Sacchi, Gabriele Giofreda, Elisa Pinelli, Luciano Di Falco. Regia di Ugo Dioghera. Ore 21.00

ALEXANDERPLATZ
Via Ostia, 9 06/39742171
Cinzia Tedesco - Rite Time 4let
Ore 21.00 Tess. soci

ANGELO MAI
Viale delle Terme di Caracalla 55a 3294481358
C'era una volta in Umbria di e con: Silvio Impegno. Ore 21.00

ATLANTICO LIVE ROMA
Viale delle Terme di Caracalla, 271 d 06/48018223
Il Tre in concerto Ore 21,00

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA STUDIO BORGNA
Viale Pietro de' Cabrera, 15 06/80742811
Ansen Saleem in concerto con Ansen Saleem contrabbasso, Seamus Blake sax tenore, Danny Griesel piano e phendur rouilles, Jason Brown batteria. Ore 21.00

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA SANTA CECILIA
Viale Pietro de' Cabrera, 15 06/80742811
Fiabe In Musica diretto da Stanislav Kuchonovsky con Orchestra

e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Agneta Kulicava mezzo soprano, Alexander Mikhailov tenore, Milena Yukolko voce recitante. Ore 18.00

AULA MAGNA I.U.C.
Lungotevere Flaminio 50 06/3610051 - 7
Aula Magna Sapienza - Università di Roma (Piazza Aldo Moro) 5 Premio Tchaikovsky 2010: Zlatimir Fung con Zlatimir Fung violoncello, Richard Fu pianoforte. Ore 17.30

CASA DEL JAZZ
Via Panisperna, 68 06/47825881
Fleurs du Mal con Stefano Iguana "voce & chitarra slide, Grazietta Olivieri sax tenore, Roberto Cruciani basso & voce. Ore 22.00

CHARITY CAFÉ
Via Panisperna, 68 06/47825881
Fleurs du Mal con Stefano Iguana "voce & chitarra slide, Grazietta Olivieri sax tenore, Roberto Cruciani basso & voce. Ore 22.00

CHIESA S. PAOLO ENTRO LE MURA
Via Nazionale 06/4825296
Schlingens Blangen concerto per 23 campane e organo di Charlemagne Palestine. Ore 16.00